

Download Free Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear Free Download Pdf

Pattern Cutting for Lingerie, Beachwear and Leisurewear Metric Pattern Cutting Robotics in Smart Manufacturing Making Corsets Muse in Dessous Innovation and Technology of Women's Intimate Apparel Happy at Home Beauty und Glamour Making Corsets Pattern Magic 2 - Phantasievolle Schnitte Schönheit in Dessous Women's underwear Der lange Weg zur Freiheit Brand Identity Augustus und seine Zeit Modern Millinery Made Easy an Encyclopedia of All Millinery and Flower Making Dainty Lingerie Subject Headings Used in the Dictionary Catalogs of the Library of Congress [from 1897 Through June 1964] Library of Congress Subject Headings Cutting for All! Catalog of Copyright Entries. Third Series Fabrics and Pattern Cutting Bare Essentials: Underwear - Panties & Knickers Second Edition Textile Asia Pattern Magic 3 Industrial Education Annual Report of the Commissioner of Labor Trade and Technical Education Annual Report of the Commissioner of Labor Annual Report of the Commissioner of Labor Orange Is the New Black Textiles More Dress Pattern Designing Knickers! Der große Fotoguide für die perfekte Passform Subject Headings Used in the Dictionary Catalogs of the Library of Congress [from 1897 Through December 1955] Damenhöschen selbst nähen Sweet Nothings Underdressed Modezeichnen für Männermode

Eventually, you will agreed discover a other experience and exploit by spending more cash. yet when? complete you say yes that you require to acquire those all needs later having significantly cash? Why dont you try to get something basic in the beginning? Thats something that will lead you to understand even more more or less the globe, experience, some places, as soon as history, amusement, and a lot more?

It is your no question own period to deed reviewing habit. among guides you could enjoy now is **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear** below.

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear** by online. You might not require more epoch to spend to go to the books commencement as well as search for them. In some cases, you likewise get not discover the message Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear that you are looking for. It will certainly squander the time.

However below, in imitation of you visit this web page, it will be for that reason agreed simple to acquire as skillfully as download guide Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear

It will not receive many become old as we accustom before. You can attain it even if fake something else at house and even in your workplace. suitably easy! So, are you question? Just exercise just what we pay for under as capably as evaluation **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear** what you afterward to read!

Thank you enormously much for downloading **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear**. Most likely you have knowledge that, people have look numerous time for their favorite books as soon as this Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear, but end stirring in harmful downloads.

Rather than enjoying a good PDF when a mug of coffee in the afternoon, otherwise they juggled with some harmful virus inside their computer. **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear** is comprehensible in our digital library an online entry to it is set as public so you can download it instantly. Our digital library saves in multiple countries, allowing you to acquire the most less latency times to download any of our books when this one. Merely said, the Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear is universally compatible in the same way as any devices to read.

As recognized, adventure as capably as experience about lesson, amusement, as competently as pact can be gotten by just checking out a ebook **Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear** also it is not directly done, you could give a positive response even more vis--vis this life, a propos the world.

We manage to pay for you this proper as competently as simple way to acquire those all. We give Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. accompanied by them is this Pattern Cutting For Lingerie Beachwear And Leisurewear that can be your partner.

Many of the earliest books, particularly those dating back to the 1900s and before, are now extremely scarce and increasingly expensive. We are republishing these classic works in affordable, high quality, modern editions, using the original text and artwork. The intimate apparel business is undergoing major technological change. New measurement and design techniques, combined with innovative materials and production methods, are transforming the range, quality and applications of women's lingerie. This important book provides an authoritative review of these developments After an introductory chapter on the concept of body beauty, a first group of chapters discuss innovations in the manufacture of brassieres, including developments in breast measurement and sizing, innovations in bra design and improvements in bra pattern technology. The following sequence of chapters reviews key developments in girdles. Topics discussed include innovations in girdle design and use and research on the physiological effects of body shapers. The book concludes by assessing developments in intimate apparel with special functions such as sports bras, and innovation in knitted and seamless intimate apparel. Innovation and technology of women's intimate apparel is a standard reference for designers and engineers working in this important area of the textile industry. Reviews the technological and innovative developments of ladies intimate apparel Describes the

research principles and scientific understandings of size, materials, pattern and fit to achieve functional and technical design

Written by leading experts in the field

Dita von Teese ist längst viel mehr als "nur" der sexy Burlesque-Star, der sich in einem riesigen Martini-Glas räkelt – sie ist zur wahren Stil-Ikone geworden. Ob bei ihren Shows, auf dem roten Teppich oder in Fashion-Magazinen, für Dita Von Teese ist Schönheit Ausdruck der eigenen Persönlichkeit. In diesem Buch verrät sie ihre Beauty-Geheimnisse und gibt Tipps sowohl für den Alltag als auch für exzentrische, glamouröse Auftritte. Dabei wird jeder Aspekt von Fashion über Make-up bis hin zur Frisur abgedeckt. Zusätzlich sind Workouts enthalten, die die weibliche Figur perfekt in Form bringen, sowie Ditas Tipps für eine umwerfende Ausstrahlung. Eine Vielzahl hochwertiger Farbfotos gibt darüber hinaus immer wieder Einblicke in die persönliche Geschichte des Stars. Beauty und Glamour ist die Schönheitsbibel für all die Frauen, die das Beste aus dem machen möchten, was die Natur ihnen mitgegeben hat. Venus tanga, sugarplum, lemon drop, morning sunshine, hello yellow, beaded bliss, Eve, raspberries wirl, Amelie, polka dot bloomers, skirt flirt, calla lily, Scarlet, heartbreaker, cupcake cami, Trixie, narcissus, sassafra, girlscue, gardenia, cosmo bustier, blush garter, sugarberry, stargazer. Was zeichnet starke, erfolgreiche Marken aus? Wie werden diese emotional und inhaltlich aufgeladen? Und was verhilft ihnen schließlich dazu, sich zu verankern und eine dauerhafte Präsenz zu erreichen? »Brand Identity« geht all diesen Fragen nach und beleuchtet Schritt für Schritt die Entwicklung einer zukunftsfähigen Marke: Von den grundlegenden Überlegungen im Vorfeld wie Markenstrategie und -aufbau, über den eigentlichen Designprozess bis hin zur Visualisierung der Ergebnisse aus Recherche und Konzept. Die enthaltenen Case Studies zu renommierten, internationalen Marken aus unterschiedlichen Branchen und Industriezweigen, die hier gründlich analysiert und aufgeschlüsselt wurden, laden dazu ein, Details zu entdecken und spannende Hintergründe zu erfahren. So manches Aha-Erlebnis wird schließlich dazu führen, selbst mit neuen strategischen Ansätzen an Markenentwicklungen heranzugehen und die gewonnenen Erkenntnisse auf eigene Projekte zu übertragen. Anregungen zu Übungsaufgaben führen schließlich auch Studierende ganz praktisch an das Thema heran. An jenem Tag, da Augustus bestattet wurde, kamen alle öffentlichen und privaten Geschäfte zum Stillstand. Ganz Rom und Hunderttausende von Menschen aus ganz Italien beteiligten sich an den Trauerfeierlichkeiten. Die Leiche wurde in einem Sarg auf den Scheiterhaufen gesetzt. Über dem Sarg ruhte, für alle sichtbar, ein aus Wachs gefertigtes Abbild des Toten. Als das Feuer aufloderte, stieg ein Adler in den Himmel - ein Zeichen dafür, daß der Verstorbene zu den Göttern erhoben worden war. Ein Senator bestätigte später unter Eid, er habe die Seele des Verstorbenen zu den Göttern auffahren sehen. Livia, die Witwe des toten Augustus, belohnte den Zeugen mit einer Million Sesterzen. Wer war dieser Mensch, der damals unter die Götter aufgenommen worden sein soll? Ein Willkürherrscher? Ein Friedensfürst? Ein Neugestalter von Staat, Heer, Gesellschaft und Kultus, kurzum - der Neugestalter der römischen Welt? Werner Eck bietet in seiner fesselnden Biographie Antworten auf diese und viele weitere Fragen zur Machtpolitik des Augustus. Auf dem Weg zu maßgeschneiderter Kleidung ist dieser Band eine unverzichtbare Grundlage: Präzise formuliert und mit Fotografien zu jedem Arbeitsschritt bestückt, führt die umfangreiche Anleitung zur perfekten Anpassung und Umsetzung von Schnitten für alle Basics der Damenbekleidung. In Wort und Bild erläutert wird hier nicht nur die exakte Vermessung für Blusen, Röcken, Blazer, Tuniken und Hosen, sondern auch die richtige Übertragung der Abmessungen auf vorhandene Schnittmuster. Darüber hinaus hält der Band Lösungsvorschläge bei Problemen mit der passgenauen Linienführung für alle Körperkonstitutionen bereit und ist damit ein praktischer Begleiter durch viele eigene Schneider-Projekte. Containing 2,729 entries, Kevin L. Seligman's bibliography concentrates on books, manuals, journals, and catalogs covering a wide range of sartorial approaches over nearly five hundred years. After a historical overview, Seligman approaches his subject chronologically, listing items by century through 1799, then by decade. In this section, he deals with works on flat patterning, draping, grading, and tailoring techniques as well as on such related topics as accessories, armor, civil costumes, clerical costumes, dressmakers' systems, fur, gloves, leather, military uniforms, and undergarments. Seligman then devotes a section to those American and English journals published for the professional tailor and dressmaker. Here, too, he includes the related areas of fur and undergarments. A section devoted to journal articles features selected articles from costume- and noncostumerelated professional journals and periodicals. The author breaks these articles down into three categories: American, English, and other. Seligman then devotes separate sections to other related areas, providing alphabetical listings of books and professional journals for costume and dance, dolls, folk and national dress, footwear, millinery, and wigmaking and hair. A section devoted to commercial pattern companies, periodicals, and catalogs is followed by an appendix covering pattern companies, publishers, and publications. In addition to full bibliographic notation, Seligman provides a library call number and library location if that information is available. The majority of the listings are annotated. Each listing is coded for identification and cross-referencing. An author index, a title index, a subject index, and a chronological index will guide readers to the material they want. Seligman's historical review of the development of publications on the sartorial arts, professional journals, and the commercial paper pattern industry puts the bibliographical material into context. An appendix provides a cross-reference guide for research on American and English pattern companies, publishers, and publications. Given the size and scope of the bibliography, there is no other reference work even remotely like it. Conway Barsetti möchte nicht mehr, dass ich ein Model bin. Er will mich ganz für sich alleine. Ich inspiriere ihn auf eine Art, wie es niemand sonst tut. Jetzt lebe ich mit ihm in seiner wunderschönen Villa und ich fühle mich nicht mehr wie eine Gefangene. Ich kann tun was ich möchte – mit ein paar Einschränkungen. Aber er behandelt mich so kalt, er sieht mich mehr als ein Objekt als wie eine Person. Seine Familie kommt zum Mittagessen vorbei und er sagt mir, ich solle in meinem Zimmer bleiben, damit sie mich nicht sehen. Aber ich habe eine bessere Idee. Ich werde sie glauben lassen, dass ich seine Freundin bin, dass wir zusammenleben und uns lieben. Es sei denn, er behandelt mich besser, werde ich seinen Eltern und seiner Schwester sagen, was in Wahrheit unser Arrangement ist. Und ihn demütigen. This book constitutes the refereed proceedings of the International Workshop on Robotics in Smart Manufacturing, WRSM 2013, held in Porto, Portugal, in June 2013. The 20 revised full papers presented were carefully reviewed and selected from numerous submissions. The papers address issues such as robotic machining, off-line robot programming, robot calibration, new robotic hardware and software architectures, advanced robot teaching methods, intelligent warehouses, robot co-workers and application of robots in the textile industry. Werden auch Sie »Happy at Home«! Ihr Zuhause wird so gut aussehen, dass Sie es gar nicht mehr verlassen wollen. Clea Shearer und Joanna Teplin sind die Organisationsprofis von »The Home Edit« und haben Aufräumen auf ein neues Level gehoben: Mit übersichtlichen Boxen, einheitlichen Etiketten und außergewöhnlichen Tricks finden sie sogar im kleinsten Schränkchen Platz für all unsere Habseligkeiten. Farbliche Sortierungen und hübsche wie funktionelle Aufbewahrungen und Tipps, wie wir die Ordnung auch langfristig beibehalten, runden das Konzept ab. Over the centuries, the corset has been a vital garment designed to support and shape the fashions of the day, and has progressed from being an undergarment to bold outerwear. This practical book explains the full process of making a corset with clear instruction and supporting photographs. Packed with information, it explores methods of creating modern corsets, whilst acknowledging the pioneering techniques of the past. Whatever your reason for creating a corset- be it for theatre- reenactment or personal wear - this book is an invaluable guide to making a well-constructed, figure-flattering garment. Includes: a list of helpful tools, equipment and materials; step-by-step illustrated instructions showing how to self-draft or personalize a commercially purchased corset pattern; techniques showing how to correct an array of fitting issues to produce a well-shaped corset; a selection of corset-making methods, illustrated with photographs and, finally, imaginative approaches to decorating and personalizing corsets. There are three main projects showing the development of the patterns and construction techniques to create gorgeous corsets. The Bare Essentials series is an invaluable resource for anyone entering into the field of lingerie design. This volume summarizes the basics of underwear design, from sewing and construction to drafting and pattern grading. Supported with clearly understood illustrations, the book introduces these subjects in a manageable capacity for both the novice and experienced seamstress. Bare Essentials is organized into three main sections based on the complexities of the information provided. Included in this book are basic patterns for briefs and boyshorts. What you will learn: * Construction methods using elastics and

stretch fabrics * Manipulation of basic patterns * Pattern drafting from measurements * Developing grade rules and grading patterns This unique book contains a full range of blocks and patterns to cope with all aspects of lingerie, beachwear and leisurewear. It explains not only the methods of cutting but also the reasoning behind the methods, so that you can learn to adapt the information to other situations. All the instructions have been tried and tested – so they work Offers many ‘tips of the trade’ to give a professional appearance to completed garments Encourages you to experiment in textbook size by supplying one-fifth scale blocks Demonstrates how to make the fullest use of patterns as practised in industry Considers the influence of choice of fabric on the way a pattern works New features include tips for achieving the best results when taking personal measurements, optimum fit patterns for close fitting garments, outstanding patterns for larger cup sizes, thongs, tankinis, basques, bustiers and hipster trousers. Willkommen bei Barsetti Dessous ... Lass dich von der New-York-Times Bestsellerautorin Penelope Sky in eine düstere, fesselnde Geschichte voller gefährlicher Verbrechen, nervenzerreißender Spannung und verzehrendem Verlangen entführen. Finde heraus, warum die Leser dieses Buch nicht aus der Hand legen können. - Mein Bruder hat sich mit einem Mafiaboss eingelassen und alles verloren, was er hatte, inklusive seines Lebens. Und nun muss ich seine Schulden bezahlen. Alles was ich habe, sind zwanzig Dollar in meiner Tasche und meine Kleidung. Die Bank hat das Haus genommen und mein letzter lebender Verwandter wurde ermordet. Knuckles hat gedroht, mich zu foltern, wenn ich fliehe. Er zählt die Tage, bis er mich besitzen wird ... und ich die letzten Tage meiner Freiheit. Aber ich werde nicht warten. Ich werde rennen, als ob der Teufel hinter mir her wäre. Nach Mailand. Der beste Dessous-Designer der Welt sucht nach neuen Talenten für Barsetti-Dessous. Ich bin nicht wirklich ein Model, aber vielleicht kann ich irgendeinen Job bekommen ... und ein wenig Geld verdienen. Aber als ich den berühmten Conway Barsetti treffe, hat er andere Pläne mit mir. Bin ich gerade von einem Monster in die Arme eines anderen geflohen? - Sapphire Das Buch ist wieder ganz in Penelope Sky Manier geschrieben und macht Lust auf mehr. Ich bin gespannt wie es mit den beiden weiter geht. *** Toller Reihenaufakt Mich hat der Auftakt der neuen Reihe absolut überzeugt. Hier erleben wir eine Geschichte mit jeder Menge Potenzial und ich bin sehr gespannt, wie die Story rund um Conway und Sapphire weitergehen wird. Ich freue mich schon jetzt sehr auf die Fortsetzung. Für "Muse in Dessous" gibt es auf jeden Fall eine klare Leseempfehlung. *** Die Geschichte der Barsetti geht weiter Dieses Buch bekommt natürlich eine klare Leseempfehlung und fünf Sterne von mir. Und wie ich Penelope Sky kenne, werden die Fortsetzungen wieder genauso spannend, dramatisch, erotisch und faszinierend sein. Ich freue mich schon darauf. Von der 5th Avenue in den Knast Das Buch zur US-Kultserie! Piper Kerman lebt glücklich mit ihrem Verlobten in Manhattan, als ihr eine Jugendsünde zum Verhängnis wird. Das Gericht verurteilt sie zu einer 15-monatigen Haftstrafe, und Piper tauscht Designeroutfits und Loft gegen orange Häftlingskleidung und eine Zelle in einem Frauengefängnis. Über die Zeit dort, über Schikanen, bösartige Attacken, aber auch über Freundschaften und vor allem ihre toughen und warmherzigen Mitgefangenen schreibt sie ohne Selbstmitleid, humorvoll und sehr unterhaltsam. «Ich liebe dieses Buch in einem Maße, das mich selbst überrascht hat. Eine wundervoll erzählte Geschichte darüber, wie unglaublich Frauen sein können.» Elizabeth Gilbert, Autorin von «Eat, Pray, Love» «Dies ist ein ernstes und großzügiges Buch, das das Leben in einem Frauengefängnis sehr detailliert und – das ist entscheidend – mit Empathie und Respekt für Piper Kermans Mitinhaftierte schildert, von denen die wenigsten über ihre Möglichkeiten verfügten.» Dave Eggers «Dieses Buch können Sie nicht aus der Hand legen, weil Sie selbst in diese Situation hätten geraten können. Oder Ihre beste Freundin. Oder Ihre Tochter.» Los Angeles Times Flat pattern design book for women's underwear A complement to pattern making methods for women's fashions, this book addresses the entire range of women's underwear by using flat pattern making techniques for bras, panties, bodysuits, corsets and bustiers. ABOUT THE AUTHOR Fashion drawer and pattern drafter graduated from ESMOD Paris, Najah Ouahab Rassas is a teacher in ESMOD Tunis since more than 20 years. Passionated in fashion, Najah love to enhance the female body with beautiful lingerie, like a second skin. »Ich bin einer von ungezählten Millionen, die durch Nelson Mandelas Leben inspiriert wurden.« Barack Obama Eine fast drei Jahrzehnte währende Gefängnishaft ließ Nelson Mandela zum Mythos der schwarzen Befreiungsbewegung werden. Kaum ein anderer Politiker unserer Zeit symbolisiert heute in solchem Maße die Friedenshoffnungen der Menschheit und den Gedanken der Aussöhnung aller Rassen wie der ehemalige südafrikanische Präsident und Friedensnobelpreisträger. Auch nach seinem Tod finden seine ungebrochene Charakterstärke und Menschenfreundlichkeit die Bewunderung aller friedenswilligen Menschen auf der Welt. Mandelas Lebensgeschichte ist über die politische Bedeutung hinaus ein spannend zu lesendes, kenntnis- und faktenreiches Dokument menschlicher Entwicklung unter Bedingungen und Fähigkeiten, vor denen die meisten Menschen innerlich wie äußerlich kapituliert haben dürften. Over the centuries, the corset has been a vital garment designed to support and shape the fashions of the day, and has progressed from being an undergarment to bold outerwear. This practical book explains the full process of making a corset with clear instruction and supporting photographs. Packed with information, it explores methods of creating modern corsets, whilst acknowledging the pioneering techniques of the past. Whatever your reason for creating a corset- be it for theatre- re-enactment or personal wear - this book is an invaluable guide to making a well-constructed, figure-flattering garment. Includes: a list of helpful tools, equipment and materials; step-by-step illustrated instructions showing how to self-draft or personalize a commercially purchased corset pattern; techniques showing how to correct an array of fitting issues to produce a well-shaped corset; a selection of corset-making methods, illustrated with photographs and, finally, imaginative approaches to decorating and personalizing corsets. There are three main projects showing the development of the patterns and construction techniques to create gorgeous corsets. The techniques Natalie Bray pioneered and perfected revolutionised dress pattern designing, assisting the rise of the modern fashion industry. Her teaching has had a profound influence on design, production and education and her works are classics: fashions change but the principles of designing patterns in the flat do not. This book covers advanced cutting, lingerie, tailoring and children's clothes. It expands the basic course set out in Natalie Bray's Dress Pattern Designing and shows the application of the basic principles and methods to more advanced styles as well as to specialised cutting. Since the first edition of Metric Pattern Cutting was published in 1975 to provide a straightforward introduction to flat pattern cutting, it has become the established textbook on the subject. The fourth edition continues to offer an introduction to the basic principles of pattern cutting, with a range of good basic blocks and examples of their application to garments. The original blocks and many of the pattern adaptations have therefore been retained. However, the great expansion of casual wear, cut in jersey or stretch fabrics, has led to the growth of ‘flat cutting’ with no darting to create the shape and this edition devotes a whole section to this type of cutting. The sections on computer-aided design and grading have been updated. The size charts of body measurements have been revised, reflecting the changing shape of women's bodies. Also available from Blackwell Publishing Metric Pattern Cutting for Children's Wear and Babywear Third Edition Winifred Aldrich 0 632 05265 1 Metric Pattern Cutting for Menswear Third Edition Winifred Aldrich 0 632 04113 7 Pattern Cutting for Women's Tailored Jackets Winifred Aldrich 0 632 05467 0 Fabric, Form and Flat Pattern Cutting Winifred Aldrich 0 632 03917 5 Pattern Cutting for Lingerie, Beachwear and Leisurewear Second Edition Ann Haggart 1 405 11858 X Fashion Source Book Kathryn McKelvey 0 632 03993 0 Illustrating Fashion Kathryn McKelvey and Janine Munslow 0 632 04024 6 <http://www.blackwellpublishing.com/pdf/aldrich.doc> Getting the right cut for the right fabric is the key to good design. One of the most challenging aspects of a fashion designer's training is learning how to create patterns that utilize the characteristics of fabrics. With an ever expanding range available, an understanding of the relationship between fabric, form and pattern shape is now the most important skill a designer has to acquire. Winifred Aldrich, a leading pattern cutting authority, explores how a garment's shape is created and discusses the factors that need to be considered when creating patterns and offers you a practical method for solving problems. No other pattern cutting book considers the effects of individual fabrics and its approach is based on the appraisal of the fabric and body shape. Fabrics and Patterns Cutting is the revised and simplified edition of Fabric, Form and Flat Pattern Cutting. It is fully illustrated and makes use of numerous practical examples. It also takes into account important new developments in fabric – new fabrics, new methods of fabric construction and new fabric finishes. Free block patterns are available

online for readers to printout for use in their classes. Learn to make beautiful old fashioned lingerie. This book is illustrated with black and white drawings and diagrams. Contents Include: Equipment, Materials, Cutting Out; Details of Stitchery and Seams; Openings; Edges; Decoration. This book contains classic material dating back to the 1900s and before. The content has been carefully selected for its interest and relevance to a modern audience. Make your own handmade knickers with this collection of six fabulous lingerie patterns from Delia and Erika at Flo-Jo Boutique. Choose from Liberty print briefs, lacy cotton pants, French knickers and stretch lace briefs, amongst others. Die japanische Designerin Tomoko Nakamichi betrachtet Kleidungsstücke als Kunstwerke und stellt in Pattern Magic 3, ausgehend von der Dreiecks- und Wellenform, noch mehr extravagante und futuristische Schnittlösungen für professionelle Modedesigner vor. Ihre Oberteile wirken wie Origami-Objekte: Sie bauscht sie zu dreidimensionalen Vielecken auf, öffnet sie wie Blütenknospen an Rücken, Schulter oder Brust, lässt sie in spiralförmigen Volants auslaufen, setzt beutelartige Raffungen an Ärmel und Dekolleté oder schiebt die Schnittteile wie Puzzles ineinander. Auch das Spiel mit gegensätzlichen Farben nimmt sie auf, wenn sie Schnittteile in Schwarz und Weiß ineinander verzahnt und aufbrechende Formen farblich voneinander absetzt. Ihre Techniken erläutert sie Schritt für Schritt in Wort und Bild. Ergänzt wird das Buch mit Maßtabellen und einer Anleitung zur Konstruktion eines Oberteilgrundschnitts.

app.instamber.com